

**CAMILO JOSÉ CELA CONDE PRONUNCIARÀ EL 25 DE NOVEMBRE UNA  
CONFERÈNCIA DINS DEL PROGRAMA “DIÀLEGS SON LLÀTZER”**

**EL TÍTOL DE LA DISSERTACIÓ, A LA SALA D'ACTES DE L'HOSPITAL, SERÀ  
“EL ARTE EN EL CEREBRO”**

---

***Hospital Son Llätzer***

***Palma, 23 de novembre de 2011***

Camilo José Cela Conde, professor d'antropologia del Departament de Filosofia de la Universitat de les Illes Balears, articulista i escriptor, pronunciarà la conferència titulada “El arte en el cerebro” el proper 25 de novembre, a les 14.00 hores, a la sala d'actes de l'Hospital Son Llätzer, dins del programa “Diàlegs Son Llätzer”.

El conferenciant explicarà com gràcies als experiments de neuroimatge dins del camp d'investigació de la neuroestètica es poden descriure les lleis que controlen la sensació de bellesa en el cervell, que són intuïdes pels grans artistes. El conferenciant parlarà de la percepció de l'art i, en general, de la bellesa —un tret que caracteritza de manera notable la naturalesa humana— a partir de l'obra pionera en aquest terreny de Semir Zeki, professor de l'University College de Londres.

Cela Conde ha publicat més de cent articles en revistes espanyoles i estrangeres com ara *Teorema*, *Investigación y Ciencia*, *Mundo Científico*, *Claves de la Razón Práctica*, *American Journal of Sociology* o *Evolutionary Anthropology*. A més, és l'autor dels llibres *La piedra que se volvió palabra* i *Senderos de la evolución humana*, juntament amb Francisco Ayala, i *La profecía de Darwin*, entre d'altres.

L'escriptor tancarà l'edició de 2011 del programa “Diàlegs Son Llätzer”, que ha comptat amb la presència del cuiner Santi Taura, que el mes de gener va oferir un espectacle de cuina en directe a la sala d'actes de l'Hospital, i del prestigiós psiquiatre Luis Rojas Marcos, que l'abril va desgranar les claus per superar l'adversitat, davant d'un auditori de gairebé tres-centes persones.

El programa “Diàlegs Son Llätzer” es va iniciar l'any 2010 amb una conferència de l'escriptor i guionista de cinema Albert Espinosa, que va relatar la seva lluita contra el càncer durant la joventut, una experiència que va plasmar en la pel·lícula *Planta 4ª*. El varen seguir Emilio Duró, expert en recursos humans i motivació d'equips de treball, i Rafael Matesanz, director de l'Organització Nacional de Trasplantaments.